人和动物共同完成的运动
——马术运动

撰文·供图
赵友苓　爱尔德（Michael J. Elder）

历史悠久的马术运动

人与马共舞的历史可以追溯到公元前数千年。马被人类驯化后在交通、劳动生产和战争中扮演着重要角色，马术运动也正是在人马互动中应运而生，并发展成为一项竞技体育项目。

马术运动具有悠久的历史，在人类各个古老文明的发展史中都有关于马术运动的记载。马术运动这几千年来的漫长演变，生动地反映了在人类走向文明的进程中马的独特作用。马的骑乘文化发源于我国北方的游牧民族，正如《左传》所说："冀之北土，马之所生。"商代出现挽车，两周时期由挽车转为骑。马的调教和驾驭统称为"御"，被列为周朝教育体系中的"六艺"之一。至春秋战国骑射之风更盛，"赵武灵王胡服骑射"的故事相传至今。《史记·孙子吴起列传》中关于田忌赛马的记载，说明赛马在公元前4世纪的齐国就已流行。在唐代被称为"击鞠"



刻石拓片——六艺中的"御"

的马球运动风靡于军旅和宫廷，是妃嫔们喜爱的游戏。古埃及很早就有了骑马竞速的赛事记载。古希腊奥林匹克运动会上，赛战车（Chariot race）和赛马（Riding）已被列为比赛项目。流行于古希腊的竞技运动跳牛（Bull-leaping）是马上技巧和马上体操的雏形，演化至今运动中的牛已被马所替代。这种替代，充分体现了马在人类文明进程中的特殊地位。马不同于其他牲畜，不但没有仅仅沦为人类的食物或工具，反而与人类建立了紧密的伙伴关系。蒙古马吃苦耐劳、一往无前的精神被学习传扬，而龙马精神更被喻为中华民族的精神图腾。在源远流长的人类历史进程中，马的品德和精神得到了人类的尊重，所承载的马文化也与人类文明的发展相伴相行。

马术运动多种多样并遍布世界各地，从寒冷的北极到炎热的沙漠，凡是有马的国家和地区，都有适合自己民族特点的马术运动。经过4500万到5500万年的演化，直到100万年前第一匹现代马（Equus）出现在地球上。据考，公元前3000—4000年，甚至更早马开始被人类驯化，之后在人与马的嬉戏中马术运动逐步萌芽。马术运动产生的时间、地点及运动特点与马的迁徙、分布及品系有着密切的联系。阿拉伯地区









上：浮雕——古希腊赛战车
中上：浮雕——古希腊赛马
中下：彩陶——唐代马球
下：壁画——古希腊跳牛





上：套马　摄影 / 乃日木德　　下：马上技巧　摄影 / 乃日木德



骑马射箭　摄影 / 乃日木德

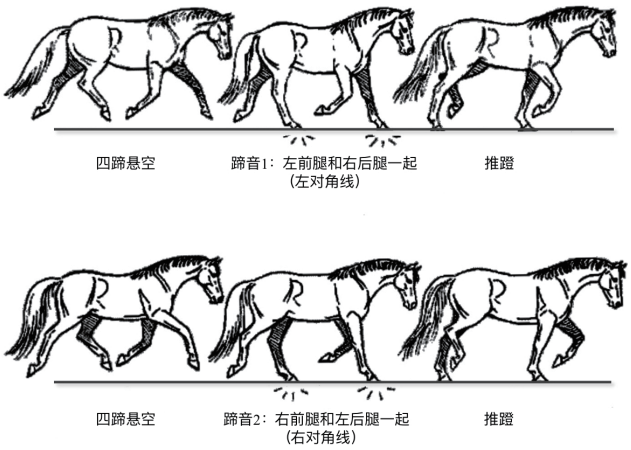
源远流长的长途耐力赛是以诞生于两河流域的阿拉伯马为主导的。最早的牛仔竞技起源于西班牙及其殖民地墨西哥，后传至中美、北美、南美、澳大利亚和新西兰，直至今日。在中国的游牧民族中广泛流传着丰富多彩的民族马术运动，如以马背民族而著称的蒙古族的赛马、套马和马上技巧，哈萨克族的叼羊、马上摔跤，柯尔克孜族的追姑娘，满族的跳马，锡伯族的骑马射箭等，不胜枚举。

马术运动是唯一一项人和动物共同完成，同时也是一项为数不多的男女同场竞技的奥林匹克比赛项目。参加奥林匹克运动会最多次数

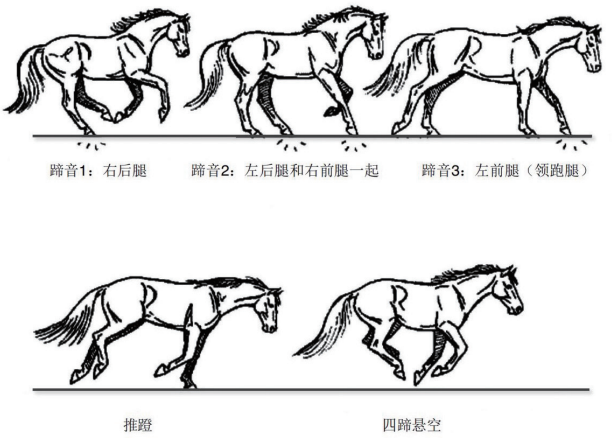


马上拾花　摄影 / 乃日木德

左：马快步二蹄音示意图　制图 / 于洋　SkyRider国际管理（加拿大）



右：马小跑三蹄音示意图　制图 / 于洋　SkyRider国际管理（加拿大）



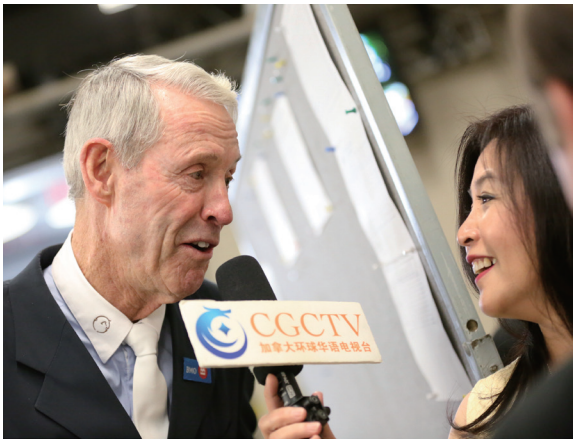
的世界纪录，也是由马术运动员创造的。被冠以“加拿大队长”之称的加拿大马术运动员伊恩·米勒（Ian Millar）自25岁至65岁，历时40年共参加了10次奥林匹克运动会。马术运动既是一项男女老幼均宜的竞技体育项目，也可以成为体育爱好者的休闲健身运动。马术运动在培养骑手骑乘技巧的同时，还可以激发和磨砺骑手的勇气、耐力、控制力和培养他们的团队精神。在马术运动中，人和马之间不仅是控制与被控制的关系，更是伙伴关系，甚至还可以建立朋友间的友谊以及家人般的情感。一匹训练有素、快乐并积极配合的马是赢得比赛的关键，这就是马术运动中常说的“二心合一”。

马的步伐由慢而快，自然形成慢步（walk）、快步（trot）、小跑（canter）和奔跑（gallop）。不同马术运动项目根据其特点灵活变换地运用这些步伐：平地赛马中全程采用的是奔跑，轻驾车赛马采用的是快步或快步的特定形态对侧步（pacing），而盛装舞步则



左：2016年伊恩·米勒在皇家马术表演比赛中获得冠军，时年70岁　摄影 / 何国光

右：皇家马术表演赛前伊恩·米勒（左）与作者　摄影 / 王瑞军



运用了所有四种步伐及其变形。场地障碍赛主要考量的是马的跳跃（jumping）。马在野生的状态下有天然的跳跃能力，但场地障碍赛中的完美跳跃是在训练有素的骑手的控制下，人和马共同配合完成的。马术运动的乐趣和魅力其实就在于马通过学习和训练，可以与骑手共同创造人和马各自单独无法企及的奇迹。马步由慢而快四蹄着地的顺序和产生的节拍也随之变化：慢步是四蹄音，快步是两蹄音，小跑是三蹄音，奔跑是快的四蹄音，它们与音乐的节拍异曲同工。盛装舞步、马上体操等比赛项目配合音乐表演，音乐与马步的节拍和谐一体，彰显了马术运动的韵律和美感。



上：英式骑法示意　供图 / Greenhawk马术运动（加拿大）
下：西式骑法示意　供图 / Greenhawk马术运动（加拿大）

骑马的语言是国际化的，而且自古至今都没有变化。一旦你学会了如何和马交流，你可以骑世界上任何一个国家、任何一种品系的任何一匹马。根据马术运动渊源的不同，在骑法上形成了英式骑法（english riding）和西式骑法（western riding）两种风格。英式骑法源于欧洲，西式骑法源于西班牙的牧人生活。英式骑法的马鞍没有西式骑法马鞍前端角一样的抓头，而且较西式骑法的马鞍要小而轻，便于骑手更紧密地与马背接触。西式马鞍的座位使骑手的身体重量分散在较大的面积上，因此更舒适，更适于牧人的长途骑乘。根据马术运动不同项目特点的需要，马鞍的整体设计也会随之调整。英式骑法的训练中，骑手为双手持缰，而西式骑法则为单手持缰，以便另一只手持套索进行套小牛等牧人劳作。英式骑法和西式骑法在马具及骑手的着装上也有诸多不同。大部分国际马联及所有的奥林匹克马术比赛项目都是英式骑法，而西部驾驭术是国际马联马术项目中西式骑法的代表。

马术运动随着社会文明的发展，比赛规则不断规范和完善，比赛者及马的安全和健康也日益受到关注，并得到应有的保障。

1900年马术运动首次亮相现代奥林匹克运动会，但直到1912年再次现身斯德哥尔摩奥林匹克运动会后方成为一项常规赛事。随后，领导国际马术运动唯一的国际组织——国际马术联合会（International Equestrian Federation，简称为FEI或国际马联）于1921年应运而生。国际马联的任务是举办国际比赛，确定、统一和公布比赛规则，确定和批准世界锦标赛、奥林匹克运动会和地区性比赛的规程和项目。

目前，国际马联所规范的马术运动项目有场地障碍赛（Jumping）、盛装舞步（Dressage）、三日赛（Eventing）、综合马车赛（Combined Driving）、耐力赛（Endurance）、马上体操（Vaulting）、西部驾驭术（Reining）及残疾人马术（Para-equestrian），其中残疾人马术包括残疾人盛装舞步（Para-dressage）和残疾人马



上：作者与佩戴别致头饰的女士们在“女王杯”赛马场边　摄影 / 何国光　　中：骑马拔桩　　下：马上篮球



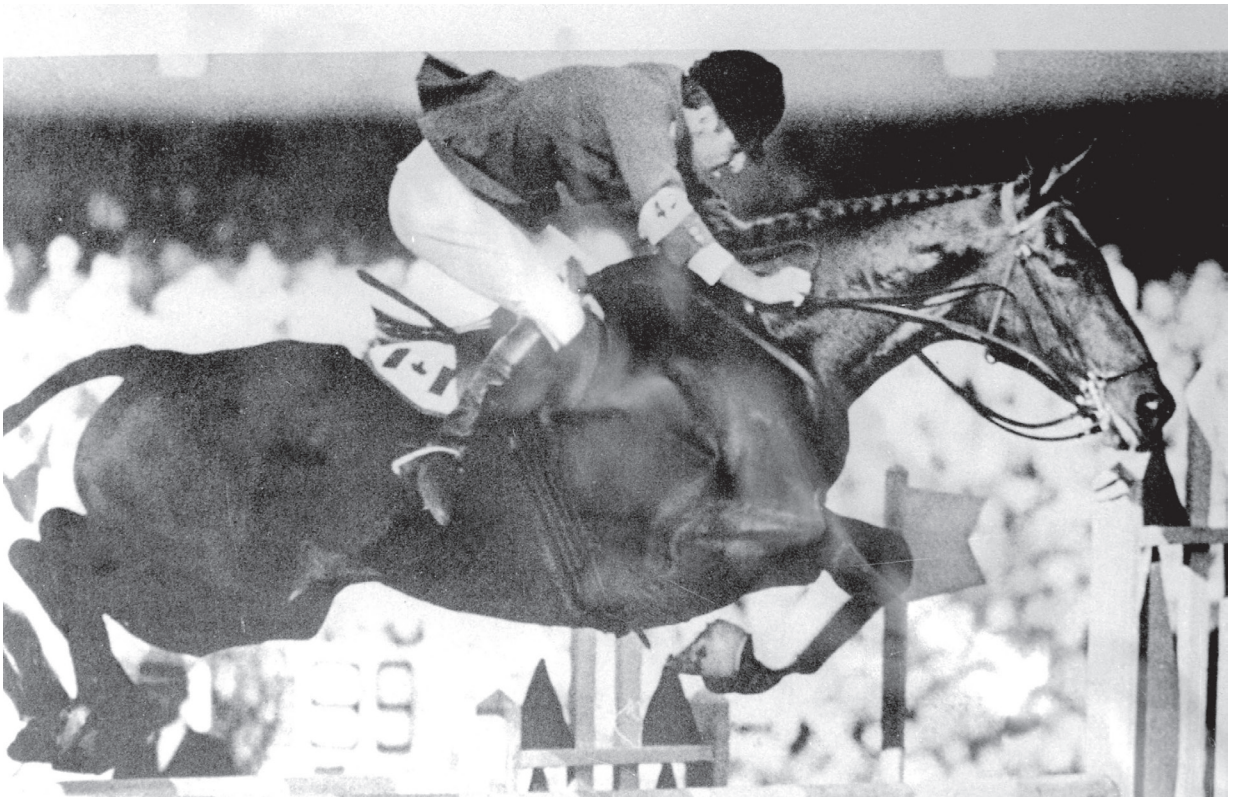


车赛（Para-driving）。除了以上8项外，还有2项作为区域管理项目，分别为骑术篮球（Horseball）和跑马拔桩（Tent Pegging）。国际马联项目中的场地障碍赛、盛装舞步、三日赛被列为夏季奥林匹克运动会比赛项目，而残疾人盛装舞步被列为残疾人奥林匹克项目。另外，在奥林匹克现代五项的比赛中，马术也是其中之一。

每年不同级别、品种繁多的马术比赛在世界范围内的众多国家举办，仅国际马联的赛事就近4500场。除由国际马联规范的国际马术比赛项目外，还有未被统一规范的或由不同国家和地区的有关组织规范的马术运动项目。目前，国际马联并未为马球和赛马提供管理和制定规则。

马术运动不仅是一项体育运动，也是一种生活方式，这浓厚的时尚气息可以在服装上得到完美诠释。在正式的马术比赛中，不但在不同的项目中对骑手从头到脚的服装及装备都会有严格的要求，观看比赛的观众也会根据比赛的气氛配合不同的装束。着绅士套装配礼帽的男士和搭配不同花色

Jim Elder在1968年奥林匹克室内障碍赛为加拿大获得第一枚马术金牌　供图 / Elder Equestrian 爱尔德马术



裙子佩戴别致头饰的女士，成为赛马场边一道亮丽的风景线。重大的场地障碍赛表演，贵宾席的观众将着燕尾服或晚礼服出席以示隆重。

场地障碍赛（Jumping）

场地障碍赛是奥林匹克运动会上最隆重的赛事之一，通常被安排成为奥林匹克比赛最后一天的压轴戏。场地障碍赛的场地通常设有12到13个障碍，最多可以达到上百名参赛者同场竞技。跳跃的障碍最高可以超过两米，带水的障碍可达4.5米宽，而两米宽的平行杠（oxer）通常只有3%的参赛马可以无错地完成。赛事就障碍的高度、类型、摆放的位置和角度等设计出不同难度的场地（course）。马匹和骑手必须在第一轮的比赛中在限定的时间内无错地完成所有障碍才能进入第二轮的比赛——决胜赛（JUMP-OFF），拒跳、落马和碰杆等都会根据错误类型记罚分。决胜赛的场地将减少障碍的数目，缩短障碍间的距离，并增大障碍的高度。以最快的速度、最少的错误完成全场跳跃是胜出的标准，这使该比赛成为世界上最激动人心的一项比赛，因为胜负常常会因为百分之一秒的差距来决定。

盛装舞步（Dressage）

盛装舞步是在平地上进行的马背上的芭蕾，没有障碍跳跃，考核骑手和马在行走、快步、小



观看加拿大“女王杯”赛马　摄影 / 何国光







上：盛装舞步
中：Jim Elder在瑞典奥林匹克三日赛获奖
下：1912年奥林匹克运动会上美国三日赛队

跑及奔跑中别具风情的移动。这些看似柔美的移动实则模仿的是在战争中马帮助骑手击败对手时所采用的步法。在战争中，马需要旋转、用后腿站立或按照命令踢蹬等。这些动作想必当年拿破仑和亚历山大大帝的马都训练过，而今天则通过盛装舞步这项运动形式来进行演绎。

在高级别的比赛中，要完成一系列规定动作，如旋转（piovt），斜横步（half-pass），肩内（shoulder-in），腰内（travers），缩短、中度及伸长步（collected、medium and extended gaits），空中换腿（flying changes），反跑步（counter canter），原地踏步（piaffe），高抬腿（passage）等。这些优美的舞步使比赛具有很强的观赏娱乐性。有些盛装舞步的骑手用帕瓦罗蒂甚至流行歌手的音乐来为比赛编排。盛装舞步的骑手身着燕尾服和黑色领带，比赛现场非常正式。为了避免分散骑手的注意力，观众需要保持格外的安静。

盛装舞步也是所有马术运动项目的培训基础。建议障碍赛骑手可以在跳障碍前，花20分钟练习一下盛装舞步。因为没有盛装舞步对力量和平衡能力的开发和训练，你就不可能胜任场地障碍赛，或在越野赛中取胜。

三日赛（Eventing）

三日赛是马术运动中的铁人三项赛，它在一个比赛中结合了三个不同的项目，根据场地的长度和参赛的人数可以设在一天、两天或三天来完成。最早的三日赛始于1902年在法国举行的武器之马冠军赛（Championnat du Cheval d'Armes），直至1912年三日赛方被列为奥林匹克运动会的正式比赛项目，而当时只有现役的男性军官才有资格参加比赛。

三日赛的三个项目中，盛装舞步源于展示马在列队表演中的表现力，优雅和顺从是关键。越野赛用来测试耐力、勇气和征服险要地形的勇敢度。场地障碍赛是来证明马在艰苦的越野赛后还能继续保持稳健和良好的体能状况。

第一项为盛装舞步，在封闭的场地内完成

一系列的规定动作。裁判将对平衡感、节奏感和柔韧性进行评判，当然马的顺从及与骑手的和谐配合也至关重要。具有挑战性的是要证明一匹健美的马既有能力在规定时间内完成越野比赛，也能训练有素地轻松、精准、优雅地完成动作。

第二项为越野赛，需要马和骑手具有超群的体能、勇气及人和马之间的相互信任。这项比赛需要在室外场地设置30~40个障碍，这些障碍包括由天然材料如电线杆、石头墙建成的坚固障碍，还有各种如池塘、河流、沟渠、堤岸以及乡间常见的天然跳跃组合。

越野赛比赛后，让马在“十分钟栏”休息、落汗，重要器官得以恢复稳定。十分钟后，兽医将对马进行检查，以确定它是否适合继续参加场地障碍赛。

场地障碍赛是三日赛中的障碍赛部分。它测试的是马和骑手的跳跃技能，包括柔韧性、顺从度、矫健和体能状况。在这项比赛中，场内设置12~20个障碍。这些障碍通常有鲜艳的颜色，与越野赛中的障碍不同的是有容易被碰掉的部分。这一项比赛也是有时间限制的，超过规定时间的每一秒都要计算罚分。相对于正常的场地障碍赛，三日赛的场地障碍赛中除考核跳跃技巧外，还包括马匹和骑手的体能和耐力。一般情况下，在高级别的国际比赛中，场地障碍赛都会安排在越野赛之后进行。

三日赛是一项既危险又激动人心的运动，英国的安妮公主和她的女儿萨拉都是三日赛的高手。

马上体操（Vaulting）

马上体操，顾名思义就是马背上的体操。优美的体操运动与奔腾的骏马相结合，刚柔并济，美不胜收。

马上体操男、女都可以

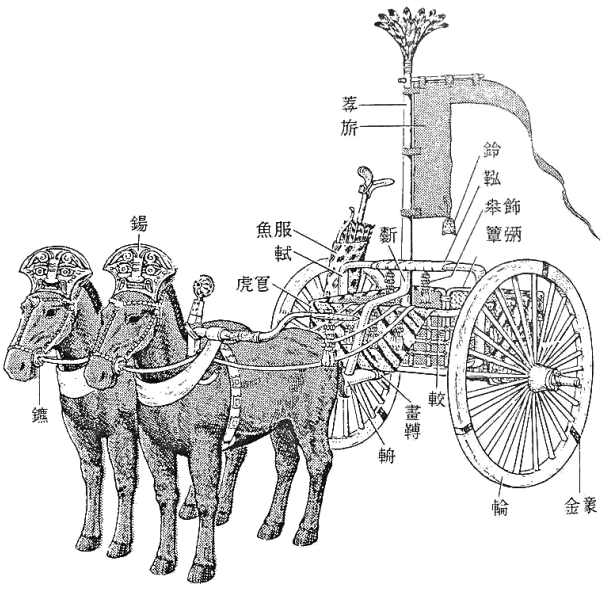




上：马上体操　下：Michael Elder在奥林匹克三日赛的预选赛上

上：综合马车赛　　下：古代马车





参加，有单人、双人和团体比赛。比赛中，由一名牵马人（lunger）站在场中间，手持调教绳（lunge），控制马以15米的直径逆时针打圈，运动员通过平衡在马背上完成一系列规定的体操动作。高水平的骑手是在马小跑的情况下进行表演的。

马上体操历史悠久，最早可以追溯到2000多年前的古希腊，那时就有在小跑的马背上进行的杂技表演。而中国早在汉代就已经有专门的马上技巧（Trick Riding）表演，直至今日在蒙古族那达慕大会和卡尔加里牛仔节（Calgary Stampede）上也都可以看到令人惊叹的马上技巧表演。

马上体操作为一项国际马联规范的马术比赛项目，日益受到欢迎。初级的马上体操在马慢步下进行，是一项适于培养青少年自信心和身体技巧的体育项目。在平衡、注意力、动作技能和社交方面有缺陷的孩子还可以通过马上体操运动在与马的互动中得到治疗。

马上体操曾多次作为艺术展示项目在奥林匹克运动会上表演，预期在不久的将来有望成为新增的奥林匹克运动会的正式比赛项目。作为现代马上体操的先行者，德国及瑞士是目前该项目的国际强国。中国在马上体操上具有深厚的民族运动基础，而且体操是中国的运动强项，因此中国具有跻身马上体操运动强国的巨大潜力。

综合马车赛（Combined Driving）

马车赛是由驭手们（drivers）驾驭一匹马、两匹马或四匹马的马车来完成的比赛。与三日赛类似，也是可以在三天内完成的，项目为盛装舞步、马拉松和障碍赛。盛装舞步要在100米×40米的长方形场地中完成规定动作，如速度和步伐的转换，打不同大小的圈和中途立定。马拉松

比赛是跑完包括天然障碍如急弯、水域和陡坡及人造迷宫全程的计时赛。障碍赛是考量马在完成马拉松后还能保持体能、顺从和灵活，驭手在锥桶标出的窄道内无错地穿行技巧和能力。马车赛是团队有机配合的比拼，无论是驭手、领航手（navigator）、后控手（backstepper）或是马，任何一方的失误都可能输掉比赛。

马车赛是马术运动中最古老的运动，因为人类驾驭马车远早于骑上马背。而作为交通工具的马车发展成为战车，这在效能上发生了革命性的改造，使战车可以在险恶的环境下疾速奔驰。对古战车最早的记载，可追溯到公元前3000年前两河流域文明中的伊拉克战车。早在中国的商周时期就有了战车，并在春秋战国时代达到鼎盛。马车赛是对人和马的体能和耐力的挑战，场面蔚为壮观。美国好莱坞电影《宾虚》（*Ben-Hur*）中再现了古罗马时期赛战车的震撼场面。这项古老的马术项目，在英国爱丁堡公爵-菲利普亲王（后任国际马联主席）的努力下，在1970年被列为国际马联的项目。在21世纪的今天，马车赛得以再次兴盛。

耐力赛（Endurance）

耐力赛是超长距离的骑乘比赛，赛程中要穿过各种令人叹为观止的风景地带。耐力赛不但需要精神和体力高强度的投入，还需要有良好的战术谋略，对运动员的头脑和健康，以及马的身体都有很高的要求，所以每一个骑手都必须安全管理马的耐受力和体能。所有的赛程通过分段，每40公里至少要设立一个兽医关口（vet gate），骑手要在规定的时间到达并通过兽医检查以确认马是否适合继续参赛。

耐力赛可以是任何距离，大多数比赛在80公里到160公里之间，但也有更长距离需要多日才能完成的比赛。一天内完成的比赛通常不超过160公里。虽然耐力赛是计时的，但是比赛最关键的是以良好的状态完成比赛而不是第一个冲过终点线。很多骑手参加比赛是为了提高马个体的最佳表现，因此只要在规定的时间内完成比赛并通过兽医检查就视为“赢”。比如，得胜的骑手可以在14~15个小时内完成160公里的赛程。

任何品种的马都可以参加耐力赛，但顶尖水平的耐力赛马一般都是阿拉伯马，因为阿拉伯马具有与生俱来的持久力。美国好莱坞电影《沙漠骑兵》（*Hidalgo*）讲述了一个真实的故事：美国牛仔弗兰克·霍普金斯（Frank Hopkins）骑美洲野马（mustang）参加3000英里（约4828千米）穿越阿拉伯半岛的长途耐力赛“海洋之火”，最终战胜了阿拉伯马和英纯血马并取得了冠军。通过电影，我们可以了解到19世纪近乎残酷的长途耐力赛。



耐力赛　供图 / Lockleigh马术公园

左：无鞍野马骑乘　摄影 / 何国光　　右：摔小牛　摄影 / 何国光









上：有鞍野马骑乘　摄影 / Henry So　　下：绕桶赛　摄影 / Henry So

21世纪的今天，耐力赛作为国际马联认可的国际赛事之一在全世界范围内广泛开展。关于耐力赛中马福利的问题一直受到各界的特别关注。特别是避免马匹在比赛中受到骨折的伤害，杜绝违禁药品，以及制定合理的赛事规则等提案已被纳入到国际马联对耐力赛未来发展的议题上来。

西部驾驭术（Reining）

西部驾驭术源自牧人在劳作中所需的动作，1949年最早被美国夸特马协会（American Quarter Horse Association，AQHA）首次认证为一项运动，而后在2000年成为国际马联比赛项目。

西部驾驭术旨在赛场内展现牧场类型的马匹的运动能力。参赛者需要完成7到8个规定动作，包括慢速小圈乘（small slow circles）、急速大圈乘（large fast circles）、空中换腿（flying lead changes）、360度旋转（360 degree spins），以及西部驾驭术中标志性的动作——滑停（sliding stops）。

运动表现的风格与美国西部的狂

西部驾驭术的滑停



野精神紧密相关，马和骑手都展现出不羁的态度。缰绳虽然常处于放松状态，但在驾驭时注意力却要高度集中，不仅要展现出快速的反应和全局掌控的骑乘技巧，还要保持平稳、敏捷的正确骑乘姿态。

除了西部驾驭术，来源于牧人生活的马术运动还有很多，通常统称为牛仔竞技（Rodeo）。项目包括套小牛（tie down roping）、有鞍野马骑乘（saddle bronc riding）、无鞍野马骑乘（bareback bronc riding）、骑野牛（bull riding）、绕桶赛（barrel racing）及马上技巧等。每年7月初举办的加拿大著名卡尔加里牛仔节（Calgary Stampede），2019年的奖金额高达两百万加元。来自世界各地的专业男女牛仔云集，一比高下。每年节日期间的游客数以百万计。如果你想感受西部牛仔文化和精彩的牛仔竞技表演，请加入这个为期10天的西部狂欢节。

速度赛马（Horse racing）

赛马是最古老的体育运动之一。早在公元前648年战车赛和骑马比赛就已经是古希腊奥林匹克运动会的比赛项目了。那时的比赛非常危险，人和马经常会受重伤，甚至死亡。到了中世纪的英国，纯血马比赛在皇宫贵族和上流社会中流行，赢得了“国王的运动”的称谓。今天，赛马已经在世界范围内流行并发展成为一项主要与博彩相结合的娱乐项目。

赛马包括多种种类，目前最普遍的是平地赛马（Flat racing），就是没有障碍的赛马，其

纯血马赛马　摄影 / 何国光



中最主要的形式是纯血马赛马（Thoroughbred racing），因参加比赛的马都为纯血马而得名。越野障碍赛是跨越像跨栏比赛中那样等距离的障碍，障碍由桦树枝搭成。除此之外，还有轻驾车赛马（Harness racing），就是拉着二轮小车的赛马，也被称作标准赛马（Standardbred racing），因为参加比赛的马都是标准竞赛用马。

世界上有些著名的赛马赛事，都是皇家名流云集，高额奖金，观众数以万计，如我们熟知的香港马会、美国千万巨奖的肯塔基德比（Kentucky Derby）。此外，英国最豪华奢侈的皇家爱斯科赛马会（Royal Ascot），奖金总额达730多万英镑，从英女皇在内的王室贵族到一般平民都会盛装出席，大肆庆祝。2019年迪拜世界杯（Dubaiworldcup）赛马奖金高达1200万美元，是迄今为止最昂贵的赛马比赛。

1949年中华人民共和国成立，以博彩为实质的赛马在中国大陆销声匿迹。近年来内蒙古的民族赛马作为一项民族体育项目得到发展，不仅弘扬了蒙古马精神，还带动了当地文化旅游产业的发展。

马术运动除了作为奥林匹克、世界杯的竞技比赛项目外，还有很多流行并受大家喜爱的休闲马术



轻驾车赛马（对侧步）

运动项目，如被称作马背上的冰球的马球（Polo）运动，保留至今的英国传统猎狐（Fox Hunting）运动及适于青少年的场地猎捕赛（Show Hunter）。

马球（Polo）

马球是一项历史悠久的运动，早在公元前6世纪的波斯就有了马球运动的记载。马球在中世纪传入印度、中国，后到英国、阿根廷和美国。今天，马球是一项全球性的比赛，马球手的级别从0到10。10级（10-goal handicap）是最高级别。世界上达到10级的马球手只有20多位，而目前在世的10级的马球手全部来自马球之都阿根廷。

除了在精心打理的草坪上进行的室外马球，还有在类似马术训练场的场地内进行的室内马球及雪地上的雪地马球。室外马球场有6个足球场大，而室内马球的场地要小很多。比赛的两个球队各有4名马上队员，与其他的马术运动一样，马球依然是男女同场竞技。马球的比赛时间为4到8个“巡”(chukkas)，每巡为7分钟。为保持马快速奔跑的体能，球员在每巡之间，甚至之中要换马，因此一场高级别的比赛下来将需要6~8匹马。对球手最具有挑战性的是在奔驰中击球，而这时你的对手会用碰撞的方式设法干扰和阻碍你击中在场地滚动的球，这有点像骑在马背上打冰球。

10级球员可以做到从场地的一端驰骋到另一端，从空中用马球槌（mallet）击球，使球一直不落地，直到得分。球员的驰骋速度可达35英里/小时（约56千米/小时），而另一名球员从场地的另一端击球，球的速度可以达到135英里/小时（约217千米/小时）。如果球员失手被球击中从马上掉下来，就会像被子弹射中一样，因为两者交错的速度可高达170英里/小时（约274千米/小时）。

马球在1900到1936年间曾是奥林匹克运动会的比赛项目。目前，国际马球联合会（Federation of International Polo，FIP）是马球最高管理机构，其职能是组织和规范国际马球比赛。

马球比赛时，会在场边搭起白色帐篷。女士们穿着最新款的帽子和时尚服装，喝着香槟在场边进早午餐，这也是一种饶有乐趣的休闲方式。在比赛中场休息时，观众都会不约而同地走到草地上交际聊天，同时将在比赛时被赛马的奔驰和急停而掀起的草皮踏平——这项传统被趣称为“踩草皮”（divot stomping）。

马球运动　摄影 / 贾启东



猎狐（Fox Hunting）

爱尔兰诗人奥斯卡·王尔德（Oscar Wilde）曾经写道：“猎狐就是奋力追捕不可食之物。”这句话点明了猎狐作为一项马术运动的实质而非常规意义上的围猎。现如今作为城市的居民，我们到处搜猎的是停车位，猎狐却能让我们在骑马奔驰中拉近人与自然的亲密关系。

大型猎狐俱乐部的猎狐活动可达200匹马和骑手。清晨，猎狐俱乐部会员们聚集在俱乐部前等待猎狐首领（Master of Foxhounds）的一声令下。在一触即发的奔腾驰骋到来之前，会员们在水晶杯中斟上葡萄酒，这时切记要让马平稳就

多伦多与北约克猎狐俱乐部　供图 / Elder Equestrian 爱尔德马术



位，以免让酒泼洒。猎狐首领骑在高头白马上，头戴黑色狩猎帽，身着红色猎狐上衣，白色马术领结（stock tie）配金制狩猎别针，穿白色马裤，脚蹬有棕色靴筒皮子边的黑色马靴，戴白色手套，显得优雅而威武。猎狐首领向骑手敬礼，致欢迎词，随后向狩猎号手（huntsman）挥挥手，示意吹响喇叭给猎犬信号。此时，为时4~5个小时的猎狐随着号声，就拉开了帷幕。狩猎号手带领16对、32只猎狐犬（hound）在前，跟随其后的是浩浩荡荡的狩猎队伍。在雾气蒙蒙的早晨与上百匹马一起奔腾驰骋，一路上还可以和你的朋友聊上两句，这种感觉确实令人陶醉。

猎狐队伍进入黑黑的森林，排成单列，减慢了速度，这时猎狐犬用鼻子寻找猎物。站在森林的山脊上俯视山谷，可以看到狐狸与猎犬玩着追踪的游戏。看到这种情景就要高喊“Tally-ho!”（狩猎号手看到狐狸时发出的传统式的呼喊），这时狐狸就势逃跑。如此这般，狩猎就又继续开始。

猎狐对于比赛用马是绝好的训练，因为大的跳跃和艰难的道路能帮助马提高平衡能力和体能，同时对于骑手也是如此。一些最棒的场地障碍赛和三日赛的马就来自猎狐的马。

猎狐起源于17世纪的英国，然而近年来，此项运动在英国却颇受争议。最终于2005年由于动物保护等原因，猎狐在英国的大部分地区被法律禁止，而在北爱尔兰以及另外一些国家或地区（包括澳大利亚、加拿大、法国及美国在内）仍属合法。

场地猎捕赛（Show Hunter）

顾名思义，场地猎捕赛就是衡量马的捕猎能力。目前这项运动在欧美都很流行，特别适合青少年骑手和非竞技型的骑手。场地猎捕赛的



作者与猎狐号手　摄影 / 付友友

障碍是模仿猎捕场地的障碍，较场地障碍赛的跳跃相对容易。除了跳跃障碍外，骑手和马的礼仪、姿态和外形也是比赛评判的一个方面。

休闲骑乘（Pleasure Riding）

休闲骑乘是指以个人娱乐为目的而没有任何竞争成分在内的马术运动形式。在英国，休闲骑乘被叫作乡间骑马（Hacking），在北美通常称为小路骑乘（Trail Riding）。小路骑乘是在户外的小路、跑马道或森林小路上骑乘，而不是在通常的机动车道上。小路骑乘可长可短，甚至可以是几天的长途旅行。

在美国的一些小路骑乘是由专业导游或户外用品店来做引导的。根据法律有关规定，天然小路需要设置跟踪标识、合理的维护以及机动车禁行等安全措施和保证。小路骑乘中也可以包括一些其他的活动，如露营、狩猎、钓鱼、定向越野（orienteering）和野餐等。其实，边防骑兵为保护领土在边境的巡逻就是小路骑乘的一个极致的例子。

根据调查，在美国，休闲骑乘的人数稳定在人口的6%左右。在中国，具有足够的马匹数量和适于小路骑乘的地区，因此有条件将休闲骑乘发展成为一项人民大众普遍喜爱的休闲运动。休闲骑乘可成为地方文化、旅游发展新的增长点，为地方经济的产出提供巨大的上升空间。

马术运动历史悠久，项目众多。吉姆·爱尔德（Jim Elder）曾任加拿大马术队队长25年，率领加拿大马术队获得了加拿大第一枚奥林匹克运动会马术金牌。他共参加了7次奥林匹克运动会，斩获2金1铜。爱尔德家族是从苏格兰移民加拿大的拓荒者，1872年成立了加拿大第一家马车制造公司，至今的5代人中有多位奥林匹克马术运动员。一个多世纪以来，爱尔德家族传承着马术的各个项目，从场地障碍赛、盛装舞步、三日赛、马球、越野赛、赛马、猎狐到牛仔竞技，如果有一项比赛是对各项马术运动项目的综合考核，那么著名的爱尔德马术世家有望再次夺冠。

Jim Elder是Elder Equestrian爱尔德马术的代表人物
供图 / Elder Equestrian 爱尔德马术



（责编 桑新华）



休闲骑乘 供图 / 加中马术、赛马及马球协会