马语者

——朝鲁门老爹和他的纯种马



撰文·供图 吴文杰

一位来自西乌珠穆沁草原的姑娘告诉我，没有蒙古人不喜欢马的，他们把马当成朋友而不是牲口。我还知道，真正的蒙古人是不吃马肉和狗肉的，可见马和狗在蒙古人生活中的重要性。

朝鲁门老爹生活在内蒙古呼伦贝尔中部的西博草原，那里是布里亚特蒙古人的聚集区。草原上除了羊群、牛群外，还有规模不小的马群，它们在草原上或驰骋或嬉戏或休憩，成为西博草原上

9人文.indd 76 2012.7.27 10:55:00 AM

一道独特的风景。牛羊要专人放牧管理，一天也离不开人，马群则不同，它们处在半野生状态，一个马群由一匹儿马（公马）统领，有自己的领地和群组织，它们四处游荡，近的几里，远的几十里上百里，马群的主人十天半个月看看马群在什么位置就行了，马群的生息繁衍由儿马来决定。

朝鲁门老爹有七十岁了，儿子曾是西博嘎查（蒙古语，村的意思）支部书记，在他家的柜橱最显著的位置摆放着“先进党员工作者”的奖牌。一家四口人，小孙子也满地跑了。富裕的生活使朝鲁门老爹不再从事放牧劳作，而专心饲养一匹青灰色的阿拉伯马。这匹马是花二十万元引进的阿拉伯纯种马，作为种马来改良草原上的蒙古马。一提起蒙古马，朝鲁门老爹会有讲不完的故事，有的发生在身边，有的则是草原上的传说。

先说那个传说。民国时期，盗马贼把呼伦贝尔草原那达慕上一匹夺冠的骏马偷偷地贩卖到了越南，奇怪的是，这匹马竟然在三年后奇迹般地出现在原主人毡包前，虽已是骨瘦如柴、遍体鳞伤，但精气神一点儿没变。至于它是怎样从越南逃脱，怎样越过十万大山，怎样渡过数不清的江河，怎样千万里找回草原家乡的，永远是无法解开的谜，这些只有马儿自己知道。朝鲁门老爹说，想家、想主人是这匹蒙古马能够历尽千辛万苦、冲破重重难关回到草原的动力，有了动力就可以创造奇迹。

再说亲身经历。早些年禁猎前，朝鲁门老爹还有个打猎的嗜好。草场不忙的时候，朝鲁门老爹要约上三五个朋友去围猎。打猎的秘诀是要有匹好马和一只好猎狗，朝鲁门老爹的坐骑一直是他特引以为豪的，从不给他丢脸。那一天，他骑着马追赶一只狍子，狍子飞奔如风，坐骑紧追不舍，突然狍子跃过一个溪涧，坐骑稍有迟疑也跟着跃了过去，但在落地时刻被溪涧边的乱石别折了腿。这个迟疑，被朝鲁门老爹察觉了。马感到了跨越溪涧的危险，但是如果在岸边突然止步，马背上的主人就会像箭一样被抛出去，摔倒在河里。马选择了危险，保住了主人。朝鲁门老爹抱着在乱石中喘息的心爱坐骑，留下了眼泪，他知道，受伤的马只有饮弹而死，别无选择。

那匹马是朝鲁门老爹的心头爱，风风雨雨在草原上伴随他许多年，成了一日也离不开的老朋友。那匹马甚至会懂老爹的喜怒哀乐，朝鲁门老爹什么话都和它说，说完了，老爹拍拍马脖子，马点点头，或是用脸贴贴朝鲁门老爹，他的一切烦恼心酸就释怀了。这匹坐骑不止一次救过朝鲁门老爹的命。还有一次到朋友家喝酒，贪杯啊，朝鲁门老爹多喝了几杯，上马时已经是东倒西歪，天黑了，按着朝鲁门老爹的指示，马只能拐来拐去，走了几个小时就是找不到家。后来朝鲁门老爹放弃了，掉下马来，躺地酣睡。正是十冬腊月，睡上几分钟就会被冻死。那马还不等他睡熟，就叼他的袍子拽醒他，几次三番，他爬上马背又睡着了，再次噗通掉在雪地，一睁眼，是自家蒙古包门面。老马识途，不用朝鲁门老爹指挥，就把他安全地驮回家。朝鲁门老爹说，马从来不会丢下主人自己跑的，也不会让主人置于危险之中。

蒙古马也要改良，老爹绝不是保守的人，他希望草原上奔驰的永远是优良的马种。

阿拉伯马是世界著名马种之一，也是地球上最古老的马种，它最早被人类驯服并成为人类历史进程中最忠实的伙伴。阿拉伯马体形优美，结构匀称，运步有弹性，气质敏锐而温顺，易于调教，对饲养管理条件要求不高——作为优良的乘用型品种，它当之无愧。而世界上许多马种，如英国纯血马、盎格鲁阿拉伯马都有阿拉伯马的血统。相对来说，蒙古马个体小，但适应环境性强，体质强，少病，耐寒，不挑食，易饲养，适合在草原放牧。如果把阿拉伯马与蒙古马杂交，会繁育出优良的马种，朝鲁门老爹最大的心愿就是能改良一下草原上的马种。

我们见到朝鲁门老爹时，就看到这匹青灰色的阿拉伯马一直陪伴他。老人不会讲汉语，和他交流颇有困难，但他对马的慈

9人文.indd 77 2012.7.27 10:55:01 AM



朝鲁门家的马群

爱和亲密让我更加深信那位西乌珠穆沁姑娘的话，并感到马在蒙古人的生活中不仅仅是朋友和兄弟。

朝鲁门老爹钟爱他的青灰马，并一直怂恿我骑一下。我不会骑马，但并不畏惧骑马，只是看到朝鲁门老爹这样疼爱这匹马，不忍心去骑它。老爹一再用手势示意，僵持不过，我还是跨上了这匹骏马，体会了它的温顺、弹性的步伐和在马背上的自豪与荣耀，也理解了老爹让我骑马的用意。

闲暇时，朝鲁门老爹总是用一种慈祥、关爱甚至是疼爱的目光端详他的马，像久别的朋友、重逢的亲人。并时不时用手捋捋马鬃，拂拂马耳，拍拍马脸，锤锤

9人文.indd 78 2012.7.27 10:55:03 AM



马背，像面对一个孩子、一个恋人。在他的动作中你可以看出那份浓浓的情、蜜蜜的意。

更不可理解的是朝鲁门老爹还时常对那匹马说些什么，因为是蒙语，我们听不懂。但从语调上感觉那不是训斥，更像是切切私语，或是谆谆教诲，也像老哥俩在聊家常，像朋友在交流，更像情人在交心。不但说，还要唱。老人竟然旁若无人唱了起来，是好来宝、蒙古长调，那一定是蒙古史诗《江格尔》或是《格斯尔》——难道老人是在对这匹来自阿拉伯半岛的洋马进行本土的民族文化传统熏陶吗？这是我当时的感觉。

马也和老人有交流。在朝鲁门老爹远望天边的马群，沉浸

9人文.indd 79 2012.7.27 10:55:04 AM


1


2


3

在片刻沉思或是和身边人交流过多时，青灰马竟然用头顶他的背，反复地推他。老人回头对马笑笑，嘟哝一句。我问那马因何用头推他，他说了，我没懂，大约是马寂寞了或被冷落了，要他骑它走走，不愿老在一个地方呆着吧。果然，老人翻身上马，扬长而去。骑在马背上的老爹全然不像一个老人，满面春风、气宇轩昂。马也是昂头阔步，长嘶短鸣，兴奋异常，就像一个小孩得到大人的同意领着它出去玩耍一样，真不可思议！

蒙古人素有“马背民族”之称。草原上的蒙古人从学会走路时就学会了骑马，蒙古人的孩子三四岁时就趴在父母的脊背上练习骑马，八九岁时就有了自己心爱的小马驹，从此和马一生相依相伴，形影不离。蒙古人最大的乐趣，是跨上马背，在草原上驰骋。骑一匹追风骏马，自尊心得到极大的满足——荣耀，陶醉，整个身心在升华。通过和朝鲁门老爹这短暂的相处，我更加理解了蒙古人和马的特殊关系和情感，可以说骏马是蒙古人在自己所了解的客观世界中找到的一种寄托，它给蒙古人带来无限温暖

朝鲁门老爹和青灰马的相处之道
1.端详；
2.爱抚；
3.谆谆教诲；
4.掰开细说；
5.唱起长调；
6.马背上的朝鲁门老爹更是器宇轩昂

和美好的憧憬。骏马的形象和对骏马的珍爱，构成了蒙古族牧民独特的文化观念和审美意识，蒙古人的生活、蒙古人的历史、蒙古人的灿烂文化，无不与骏马有关。马已经成为蒙古的象征。

这次进入西博草原，是来拍摄套马的，十来位牧民兄弟把五六百匹骏马赶到了我们面前。马蹄声声、人欢马跃，西博草原一下子沸腾了。看着后辈们跨马奔驰、信马由缰、高高挥动套马杆，朝鲁门老爹一定也是心血沸腾。昔日的马背生活历历在目，但他还是牵着那匹青灰马和我们站在一起，像一位久经沙场的老将军在高瞻远瞩，在指挥千军万马。马群被挥动的套马杆驱赶奔腾起来时，老人脸上露出得意的微笑；青年骑手成功地套住一匹骏马时，老人又得意地点点头，那是他言传身教的技艺在青年身上得到了传承，他的笑是欣慰的，比喝上一壶老白干还满足。我还看见他把年幼的小孙子扶上高大的马背，牵着马在草原上遛。下一辈的马背生涯是他最为关注的，而这样悉心照顾这匹阿拉伯纯种马，也是希望更好地改良西博草原上的蒙古马吧。

在我们聚精会神地拍摄套马的宏大场面时，站在我们背后的青灰马突然焦躁起来，马蹄刨着草地，马头高高扬起，对着奔跑的马群发出一阵阵悦耳的嘶鸣，而马群也回应着它的一次次嘶鸣。不知道是奔驰的场面感染了它让它站不住了，还是在为一次


4


5


6

次勇敢地躲过牧人套马杆的骏马在加油。朝鲁门老爹回过头来，拽了拽缰绳，那马安静了下来，但头一直在摆动，眼睛一直在关注着马群的动向。这马真是充满了灵性，而马与马群的交流，老人与马的交流，再一次深深地震撼了我，天地灵性如此博大精深，但在马、老人与马群之间又显得如此简单，自然造化、天人合一、物我两忘的真谛像西博草原的棵棵青草一样真实且历历在目。■



马背上的情感，很多时候都是通过两代之间言传身教而得以延续

作者简介

吴文杰，毕业于内蒙古民族大学中文系，内蒙古摄影家协会副秘书长，《呼伦贝尔摄影》杂志执行主编，鄂温克旗摄影家协会常务副主席。主编大型摄影画册《伊敏河神韵》（三部曲）、《鄂温克风光》、《呼伦贝尔》、《大美兴安岭》、《光影草原》等。

（责编　李瑄）



朝鲁门老爹的孙子从小就在爷爷的教导下学习骑马





朝鲁门老爹的儿子也是驯马的好手



英勇的骑手挥动着套马杆，西博草原也随之沸腾起来

9人文.indd 83 2012.7.27 10:55:28 AM