

2000年国家质量技术监督局发布实施了国家标准GB/T 18107-2000《红木》。该标准明确规定了红木定义：

紫檀属、黄檀属、柿属、崖豆属及铁刀木属树种的心材，其密度、结构和材色（以在大气中变深的材色进行红木分类）符合《红木》标准规定的必备条件。此外，上述5属中本标准未列入的其他树种的心材，其密度、结构和材色符合《红木》标准的也可称为红木。

渐行渐少的红木资源

撰文　姜笑梅　尹江苹　殷亚方

红木家具承载了中华民族的历史文化，自明清以来，它在中国家具史上独领风骚，一直被誉为家具中的经典。改革开放以后，随着国民经济的高速发展，人民生活水平大幅度提高，红木制品从宫廷走到普通老百姓家，市场欣欣向荣。但是，福兮祸之所依，红木市场的繁荣造成红木被大量的砍伐；并且，红木家具企业和家具市场都存在“重材轻艺”的现象，加大了红木家具的材耗比，造成了红木资源的过度消耗。

自明代隆庆、万历年间开放海禁后，皇家派官员赴南洋采办木材，私商贩运也应运而生。经过不断的采伐，到明代末期，皇家仓库存储来自南洋各国的大量木材，另还有一部分囤积在私商手里。到清代前中期，皇家还从私商手中重金收购珍贵木材。现今，由于红木家具市场无极限的需求，红木资源也日渐匮乏乃至枯竭。



红木屏风

红木生产国的资源迅速流失，印度及东南亚等产地的原料越来越少，南美洲和非洲目前虽然还有一定的产量，但材质已不如从前，而且价格不断上扬。尽管原材料生产国认识到资源遭到破坏的严重性，并开始陆续采取措施，例如有些国家已经限制珍贵木材出口量或者禁止珍贵木材出口，但是由于政策制定与实施不当，采取保护措施控制不得力，以及

3封面故事.indd 4　2012.7.17 3:52:41 PM

全球对木材原材料的激烈争夺，导致木材非法采伐和非法贸易在巨大的利益驱使下难以遏制，红木资源继续遭到严重破坏。

2010年10月19日至29日在日本名古屋举行的第十届生物多样性公约缔约方大会发布了一份报告，这份来自于非政府组织——全球见证(Global Witness)和环境调查署(the Environmental Investigation Agency，简称EIA)的报告显示，马达加斯加约有98%的木材都流入了中国奢侈家具市场，主要包括卢氏黑黄檀等红木树种。

为了解决日益增长的野生动植物贸易对生物质资源造成的威胁，国际社会早于1973年3月就在美国华盛顿，召开《濒危野生动植物种国际贸易公约》（Convention on International Trade in Endangered Species of Wild Fauna and Flora，以下简称CITES公约）的全权代表大会，CITES公约的基本原则是通过许可证和证明书制度来管理濒危野生动植物种标本的国际贸易。

CITES公约根据管理级别的不同，将濒危野生动植物种分别列入三个附录，并对其采取不同的管理措施。截止到2011 年12月22日，33种红木树种中已有6种被列入CITES公约管制，其中巴西黑黄檀被列入附录Ⅰ，檀香紫檀被列入附录Ⅱ，伯利兹黄檀、微凹黄檀、卢氏黑黄檀和厚瓣乌木被列入附录Ⅲ。

中国在林业资源可持续发展方面同样做出了不懈的努力。我国于1980年12月25日提出申请加入CITES公约，2006年9月1日颁


印度紫檀
摄影 / 刘兴江


檀香紫檀


黑黄檀
摄影 / 张志勇


盗伐后遗留在林地的红木木材

3封面故事.indd 5 2012.7.17 3:52:45 PM

布《中华人民共和国濒危物种进出口管理条约》作为履行的国家法规。并且，国家林业局及各级林业执法部门重拳打击滥伐、偷伐、非法收购天然林木材，以及毁林开垦等违法行为。破坏森林资源的犯罪将受到严厉制裁，由林业部门配合政法部门，选择对破坏森林资源的违法犯罪行为进行公审、公判，进一步遏制毁林犯罪活动的猖獗势头。

此外，为了红木资源的可持续发展与利用，我国政府已陆续启动了“珍贵树种的培育”项目，大力提倡人工栽培和种植包括红木树种在内的珍贵树种和乡土树种，如降香黄檀、印度紫檀和黄檀等。

目前我国红木资源主要依靠进口，如檀香紫檀主要是来自印度；花梨木类中的印度紫檀、大果紫檀、鸟足紫檀等来源东南亚；刺猬紫檀等来源非洲；香枝木类中的降香黄檀产自我国海南；黑酸枝木类中的卢氏黑黄檀来自非洲马达加斯加，东非黑黄檀来自东非，阔叶黄檀来自印度和印度尼西亚；红酸枝木类中的奥氏黄檀和交趾黄檀来自中南半岛，微凹黄檀来南美及中美洲；鸡翅木类来源东南亚和非洲；条纹乌木类来自东南亚，如印度尼西亚的苏拉威西岛，有的来自巴布亚新几内亚。

为了保证红木资源的可持续发展，建议可从以下三个方面考虑。

第一，红木家具改变过去长



囊状紫檀

期单纯注重用材，而忽略其工艺和文化内涵的发展模式。应强调“材、艺、新、韵”兼备，用料上乘、工艺精美、传承创新、史韵款款；在满足实用性的同时，还应注重文化性、观赏性与收藏性，必须突出精品意识，以品质取胜。

第二，重视人工培育包括红木在内的珍贵树种。这是长远之计，以扭转过分依赖进口红木的局面，造福子孙后代。

第三，有关专家还提出了扩大古典家具用材的范围，采用其他珍贵树种木材代替红木的建议，已满足不同消费人群对古典家具的需求。但是，在销售时必须明示所用木材的树种名称。■

作者简介

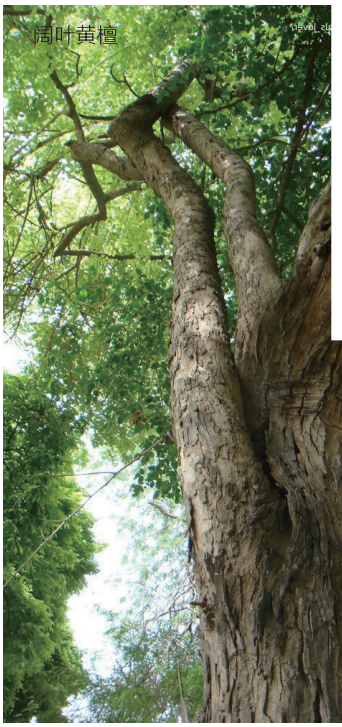
姜笑梅，中国林业科学研究院木材工业研究所研究员（退休）、博士生导师，兼任中国林产工业协会红木分会专家委员会主任委员、《林业科学》副总编。主要从事木材解剖、木材构造与利用方面的研究，同时还为木材工业和市场服务，完成家具、实木地板类商品质量监督检查工作和木材树种的鉴定工作。

尹江苇，博士，中国林产工业协会红木分会秘书处，同时从事木材解剖、木材构造与利用方面的研究。

殷亚方，硕士，中国林业科学研究院木材工业研究所研究员，主要从事木材解剖与利用研究。现担任国际林业联合会（IUFRO）第五学部学科副主席、国际木材解剖学家协会（IAWA）常务理事和中国林产工业协会红木分会秘书长。

（责编　桑新华）






降香黄檀　摄影 / 金文驰





红木字典

红木字典

紫檀木（类）

檀香紫檀： 中乔木；直径0.4~0.7米。商品名 Red sanders, Red sandalwood, Saunderswood。主产于印度南部，印度半岛东南部东高止山脉南段安得拉邦区域，包括古德柏、奇图尔、内洛尔、科努尔、蒂鲁帕蒂、帕拉马南等地区。尼泊尔、缅甸、泰国、柬埔寨和中国华南等地引种栽培。

花梨木（类）

越柬紫檀： 中乔木；直径0.5~0.8米。商品名 Vietnam padauk, Thonong。主产于越南、柬埔寨及泰国等地区。

安达曼紫檀： 大乔木；树高24~37米；直径1.4米，多数为0.8~1.0米。商品名 Andaman padauk, Andaman redwood, Vermilion。主产于印度安达曼群岛。

刺猬紫檀： 大乔木；树高可达21米；直径达1米。商品名 Ambila, Vene。主产于热带非洲。

印度紫檀： 大乔木；树高25~40米；直径可达1.5米。商品名 Amboyna, Burmacoast padauk, Sena, Manilla padauk, Narra。主产于印度、缅甸、菲律宾、巴布亚新几内亚、马来西亚及印度尼西亚。中国广东、广西、海南及云南等地引种栽培。

大果紫檀： 中至大乔木；树高10~25米，可达30米；直径0.5~1.0米。商品名 Burma padauk, Pradeo, May dou, Angsana。主产于缅甸、泰国及老挝。

囊状紫檀： 大乔木；树高30米；直径0.58~2.0米。商品名 Bijasal, Narra, Padauk。主产于印度。

鸟足紫檀： 商品名 Maidu。主产于东南亚中南半岛。

香枝木（类）

降香黄檀： 中乔木；树高15米；直径可达0.8米。商品名 Scented rosewood。主产于中国海南，海南岛西部和西南部，生长于海拔600米以下的低山丘陵和台地，适应花岗岩风化物上发育的褐色砖红壤和平原上的微酸性红土。华南地区以及福建等地引种栽培。

黑酸枝木（类）

刀状黑黄檀： 中至大乔木；直径0.76 米以上。商品名 Burma blackwood, Cocobolo。主产于缅甸。

黑黄檀： 中至大乔木；树高可达25米；直径0.8米。商品名 Black rosewood, Yinzat。主产于东南亚及中国云南。

阔叶黄檀： 大乔木；直径1~2米，可达5米。商品名 Indian rosewood, Sonkeling, Sonobrits, Bombay blackwood, Rosewood, Java-palisandre, Angsana keling。主产于印度、印度尼西亚的爪哇。

卢氏黑黄檀： 商品名 Bois de rose。主产于非洲的马达加斯加。

3封面故事.indd 8 2012.7.17 3:52:51 PM

东非黑黄檀: 商品名 African blackwood, Mozambique ebony, African rosewood。主产于非洲东部。

巴西黑黄檀: 大乔木; 树高38米; 直径0.9~1.2米。商品名 Brazilian wood。主产于巴西。

亚马逊黄檀: 中至小乔木。商品名 Jacaranda, Brazilian rosewood。主产于巴西。

伯利兹黄檀: 中至大乔木; 树高15~30米; 直径0.9米。商品名 Honduras rosewood, Hogaed。主产于伯利兹。

红酸枝木(类)

巴里黄檀: 大乔木。商品名 Neans nuon。主产于东南亚。

赛州黄檀: 小乔木。商品名 Kingwood, Violetwood。主产于巴西。

交趾黄檀: 中乔木; 树高12~16米; 直径可达1米。商品名 Siam rosewood, Payung,Kranghung。主产于泰国、越南和柬埔寨。

绒毛黄檀: 商品名 Brazilian tulipwood, Pinkwood。主产于巴西。

中美洲黄檀: 商品名 Cocobolo。主产于墨西哥等中美洲。

奥氏黄檀: 大乔木; 树高可达25米, 多数18~24米; 直径0.5米, 可达2米。商品名 Burma tulipwood, Chingchan,Tamalan。主产于缅甸、泰国、越南和老挝。

微凹黄檀: 小至中乔木; 树高13~18米; 直径0.5~0.6米。商品名 Cocobolo。主产于中美洲。

乌木(类)

乌木: 中至大乔木; 直径0.9~1.5米, 可达2.1米。商品名 Ceylon ebony, Eastindia ebony, Ebony。主产于斯里兰卡及印度南部。

厚瓣乌木: 商品名 African ebony, Black ebony, African persimmon, Cameroon ebony。主产于热带西非。

毛药乌木: 大乔木; 直径0.8米。商品名 Bolong-eta。主产于菲律宾。

蓬塞乌木: 小乔木; 直径0.4米。商品名 Ponce kamagong。主产于菲律宾。

条纹乌木(类)

苏拉威西乌木: 大乔木; 树高可达40米; 直径可达1.0米。商品名 Macassar ebony, Ebony, Toetandu。主产于印度尼西亚苏拉威西岛。

菲律宾乌木: 中乔木。商品名 Kamagong, 主产于菲律宾。

鸡翅木(类)

非洲崖豆木: 中至大乔木; 树高15~29 米; 直径1.0米。商品名 Wenge, Bokonge, Awoung, Uson-so。主产于非洲刚果盆地。

白花崖豆木: 中乔木; 直径0.6米。商品名 Thinwin, Theng-weng, Sothon。主产于缅甸和泰国。

铁刀木: 中乔木; 树高15~20米; 直径0.4~0.5米。商品名 Siamese senna, Muong, Bebusok。主产于东南亚。中国云南、广东普遍引种栽培。

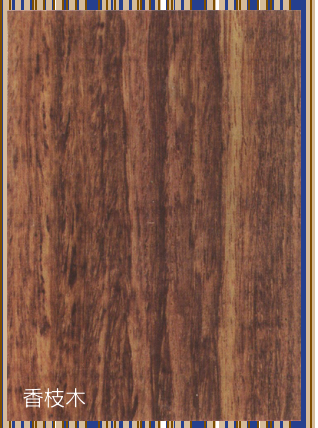
3封面故事.indd 9 2012.7.17 3:52:52 PM

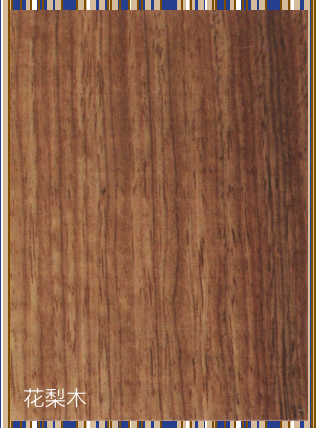
学名	拉丁学名	商品名	属名	科别
紫檀木（类）	*Pterocarpus* spp.		紫檀属	蝶形花科
檀香紫檀	*Pterocarpus santalinus* L.F.	Red sanders	紫檀属	蝶形花科
花梨木（类）	*Pterocarpus* spp.		紫檀属	蝶形花科
越柬紫檀	*Pterocarpus cambodianus* Pierre	Vietnam padauk, Thonong	紫檀属	蝶形花科
安达曼紫檀	*Pterocarpus dalbergioides* Benth.	Andaman padauk	紫檀属	蝶形花科
刺猬紫檀	*Pterocarpus erinaceus* Poir.	Ambila, Vene	紫檀属	蝶形花科
印度紫檀	*Pterocarpus indicus* Willd.	Amboyna, Burmacoast padauk	紫檀属	蝶形花科
大果紫檀	*Pterocarpus macarocarpus* Kurz	Burma padauk, Pradeo, Angsana	紫檀属	蝶形花科
囊状紫檀	*Pterocarpus marsupium* Roxb.	Bijasal, Narra, Padauk	紫檀属	蝶形花科
鸟足紫檀	*Pterocarpus pedatus* Pierre	Maidu	紫檀属	蝶形花科
香枝木（类）	*Dalbergia* spp.		黄檀属	蝶形花科
降香黄檀	*Dalbergia odorifera* T. Chen	Scented rosewood	黄檀属	蝶形花科
黑酸枝木（类）	*Dalbergia* spp.		黄檀属	蝶形花科
刀状黑黄檀	*Dalbergia ultrate* Grah.	Burma blackwood	黄檀属	蝶形花科
黑黄檀	*Dalbergia fusca* Pierre	Black rosewood, Yinzat	黄檀属	蝶形花科
阔叶黄檀	*Dalbergia latifolia* Roxb.	Sonkeling, Sonobrits	黄檀属	蝶形花科
卢氏黑黄檀	*Dalbergia louvelii* R.Viguier	Bois de rose	黄檀属	蝶形花科
东非黑黄檀	*Dalbergia melanoxylon* Guill.&Perr.	African blackwood	黄檀属	蝶形花科
巴西黑黄檀	*Dalbergia nigra* Fr. Allem	Brazilian wood	黄檀属	蝶形花科
亚马逊黄檀	*Dalbergia spruceana* Benth.	Jacaranda, Brazilian rosewood	黄檀属	蝶形花科
伯利兹黄檀	*Dalbergia stevensonii* Tandl.	Honduras rosewood, Hogaed	黄檀属	蝶形花科

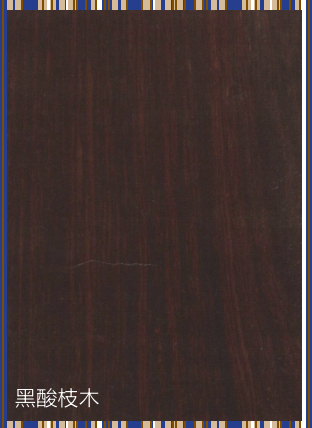
3封面故事.indd 10 2012.7.17 3:52:54 PM

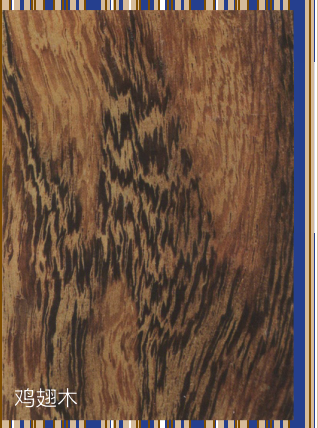
红酸枝木（类）	*Dalbergia* spp.		黄檀属	蝶形花科
巴里黄檀	*Dalbergia bariensis* Pierre	Neans nuon	黄檀属	蝶形花科
赛州黄檀	*Dalbergia cearensis* Ducke.	Kingwood, Violetwood	黄檀属	蝶形花科
交趾黄檀	*Dalbergia cochinchinensis* Pierre	Siam rosewood, Payung	黄檀属	蝶形花科
绒毛黄檀	*Dalbergia frulescens* var. *tomentosa* Tndl.	Brazilian tulipwood, Pinkwood	黄檀属	蝶形花科
中美洲黄檀	*Dalbergia granadillo* Pittier	Cocobolo	黄檀属	蝶形花科
奥氏黄檀	*Dalbergia oliveri* Gamb.	Burma tulipwood, Chingchan	黄檀属	蝶形花科
微凹黄檀	*Dalbergia retusa* Hesml.	Cocobolo	黄檀属	蝶形花科
乌木（类）	*Diospyros* spp.		柿属	柿树科
乌木	*Diospyros ebenum* Koenig	Ceylon ebony, Eastindia ebony	柿属	柿树科
厚瓣乌木	*Diospyros crassiflora* Hiern	African ebony, Black ebony	柿属	柿树科
毛药乌木	*Diospyros pilosanthera* Blanco	Bolong-eta	柿属	柿树科
蓬塞乌木	*Diospyros poncei* Merr.	Ponce kamagong	柿属	柿树科
条纹乌木（类）	*Diospyros* spp.		柿属	柿树科
苏拉威西乌木	*Diospyros celebica* Bakh.	Macassar ebony, Ebony	柿属	柿树科
菲律宾乌木	*Diospyros philippensis* Gurke	kamagong	柿属	柿树科
鸡翅木（类）	*Millettia* spp./*Cassia* spp.			
非洲崖豆木	*Millettia laurentii* De Wild	Wenge, Bokonge, Awoung	崖豆属	蝶形花科
白花崖豆木	*Millettia leucantha* Kurz(*M. pendula* Bak.)	Thinwin, Theng-weng, Sothon	崖豆属	蝶形花科
铁刀木	*Cassia siamea* Lam.	Siamese senna, Muong	铁刀木属	苏木科

3封面故事.indd 11 2012.7.17 3:52:56 PM


香枝木


花梨木


黑酸枝木


鸡翅木

红木知识

撰文·供图　姜笑梅　尹江苹　殷亚方

Q 1. 硬木是不是红木?

A 硬木指质地细致坚硬的木材(即阔叶材)。硬木是大概念,红木是硬木中约定俗成的一类木材,这两个概念并不一致。

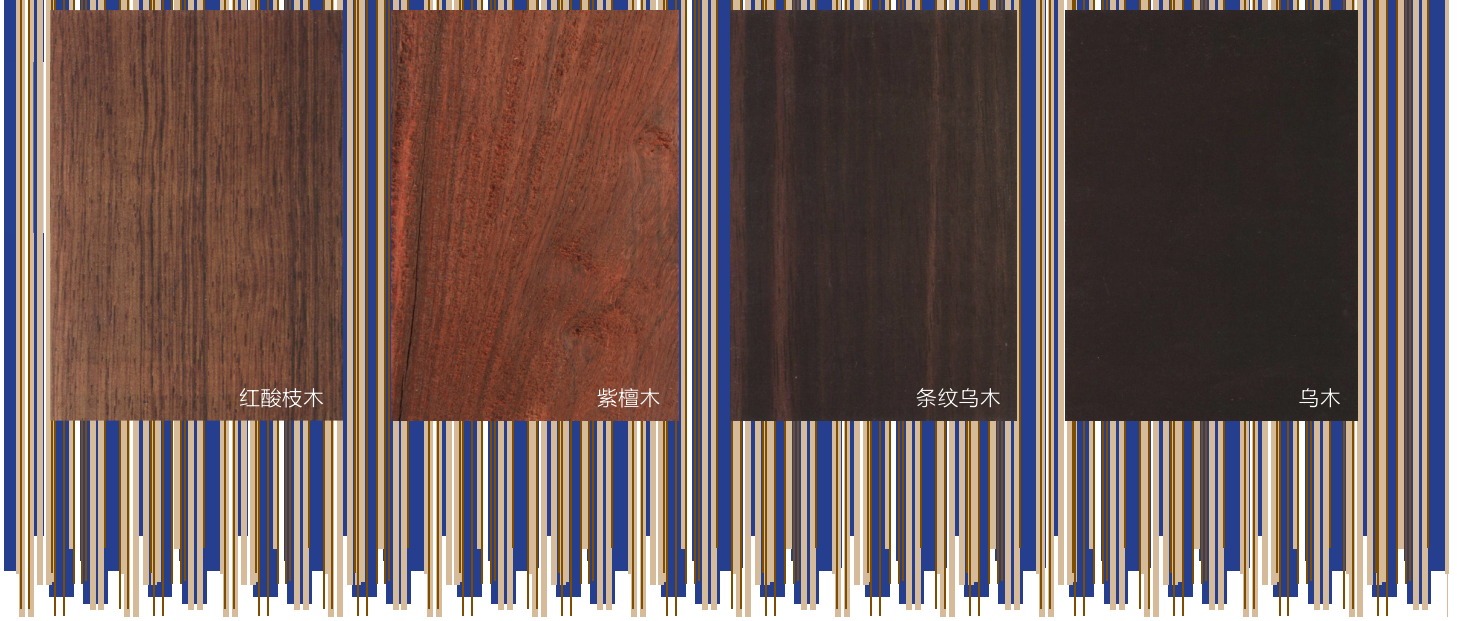
Q 2. 红色的木材就是红木吗?

A 红色的木材不一定都是红木,红木心材的材色也不全红色的。《红木国标》中共列出5属(紫檀属、黄檀属、柿属、崖豆属和铁刀木属)及8类(紫檀木类、花梨木类、香枝木类、黑酸枝木类、红酸枝木类、乌木类、条纹乌木类和鸡翅木类),红木指的是这5属8类的心材。

Q 3. 红檀香属于红木吗?

A 红檀香学名香脂木豆,归于香脂木豆属,心材红褐色至紫红褐色,结构甚细而均,木材具有香气。但是红檀香不属于《红木国标》中规定的5属8类33种木材,所以不属于红木范畴。

3封面故事.indd 12　2012.7.17 3:52:57 PM



Q 4. 中国人为什么喜欢红木？

A 中国人对红木的喜爱由来已久，归结起来主要有以下几个方面的原因。

1）历史性：中国古典家具有千余年的悠久历史。明清家具是我国家具发展的巅峰，经典明清代家具用材讲究，主要是采用降香黄檀（即黄花梨）、紫檀、酸枝和花梨木等珍贵木材。

2）民族性：中国人自古以来对艺术品的审美追求较之西方人更注重艺术品载体本身的质量。而载体质量的优劣往往又与稀有、名贵、美观、光润等视觉、触觉乃至味觉这些人所能全方位感受认知的价值有关。中国人自古以来就有爱木、爱玉的传统，喜欢回归自然。

3）思想性：明清家具是刻在红木上的文化，反映了中国人的“儒家之道”、“稳重平和”、“天人合一”和“天圆地方”的理念。同时每件家具都有着美好寓意的图案，包括人物、山水、花鸟、历史故事、吉祥符号等形式，这些往往通过雕刻来表达。

4）科学性：红木家具结构严谨、设计合理，符合人体工程学，如椅子背的“S”曲线，让人坐着舒服。由于木材很硬重，基本无法使用钉子，所以根据硬木特性产生了一系列制作工艺和表现形式。

5）艺术性：红木家具的线条和结构以及木材的纹理和花纹，都与中国水墨画和书法的线条艺术吻合，符合中国人的审美情趣，每件红木制品都具有变化莫测的唯一性自然美。

6）实用性：家具为人类生活所必须的用品。

总之，中国人对红木文化有很深的情缘，因为它是中华民族文化的象征，大到购置各种红木家具，小至各种工艺品，如小盒、挂件、手串等，都表示了人们对红木和中华文化的喜爱，以及崇拜自然、回归自然的美好向往。

（责编　李瑄）

3封面故事.indd 13　2012.7.17 3:52:59 PM